

[GÜZEL GÜRÜN'ÜM]

Mustafa SIRABAŞI



Sevdalıyım muhabbetim var sana
Dünyaya bedelsin güzel Gürün'üm
Taksam bir gerdanlık bergüzar sana
Dünyaya bedelsin güzel Gürün'üm

Gökpinar denilen çifte gölünle
Yediveren al kırmızı gülünle
Nevruzun, çiğdem mor sümbülünle
Dünyaya bedelsin güzel Gürün'üm

Şuğulun, burçevin kalalarıyla
Tarihin şahidi mağralarıyla
Kilimin şalların halılarıyla
Dünyaya bedelsin güzel Gürün'üm

Nazlı nazlı akan Tohma suyunla
Malatya, Kayseri kara yolunla
Alabalığıyla, dar kanyonunla
Dünyaya bedelsin güzel Gürün'üm

Bağırsak dereye saldan taşların
Çakşurda ötüşür oynar kuşların
Dünyada var mıdır senin eşlerin
Dünyaya bedelsin güzel Gürün'üm

Kara eriğünle, hünkar elmanla
Meşhursun bulgurun ile yarmanla
Dutun, kayısı, armut nice meyvanla
Dünyaya bedelsin güzel Gürün'üm

Pekmezin faydası bitmez saymakla
Şifa olur balı yersen kaymakla
Hemen ortasından geçen ırmakla
Dünyaya bedelsin güzel Gürün'üm

Görmeyenler görsün bir kez ömründe
Neşe, huzur bulur gelen Gürün'de
Telin, Tihmın, Mahken hemen böğründe
Dünyaya bedelsin güzel Gürün'üm

Sırabaşı'n gerçi köyü Telin'dir
Uzayıp da giden vadi serindir
Ne kadar metetse seni yerindir
Dünyaya bedelsin güzel Gürün'üm

[TARİHİ KONAKLARDAN BAZILARI]

Eski Gürün evleri klasik Türk evlerindeki özelliklerin tümünü yansıtmaktadır. İç ve dış ayrıntılarda kullanılan malzemeler sosyal yaşamın birer parçası durumundadır. Gerek eski evler gerekse konaklar Gürün insanının karakterini, gelenek ve göreneklerini yansıtmaktadır.



Fuat Orhanoğlu Konağı



Edipo Başer Caddesindeki
Gürün Konakları





Kemal Yalçinkaya Evi



Talat Kırış Konağı



Doruk Bey Konağı

Kültür ve Turizm Bakanlığıyla Gürün Belediyesi'nin sokak sağlıklılaştırması projesi kapsamında orijinal Gürün Konaklarının bazıları aslına uygun olarak restore edilmiş olup diğer konaklarla ilgili çalışmalar devam etmektedir.